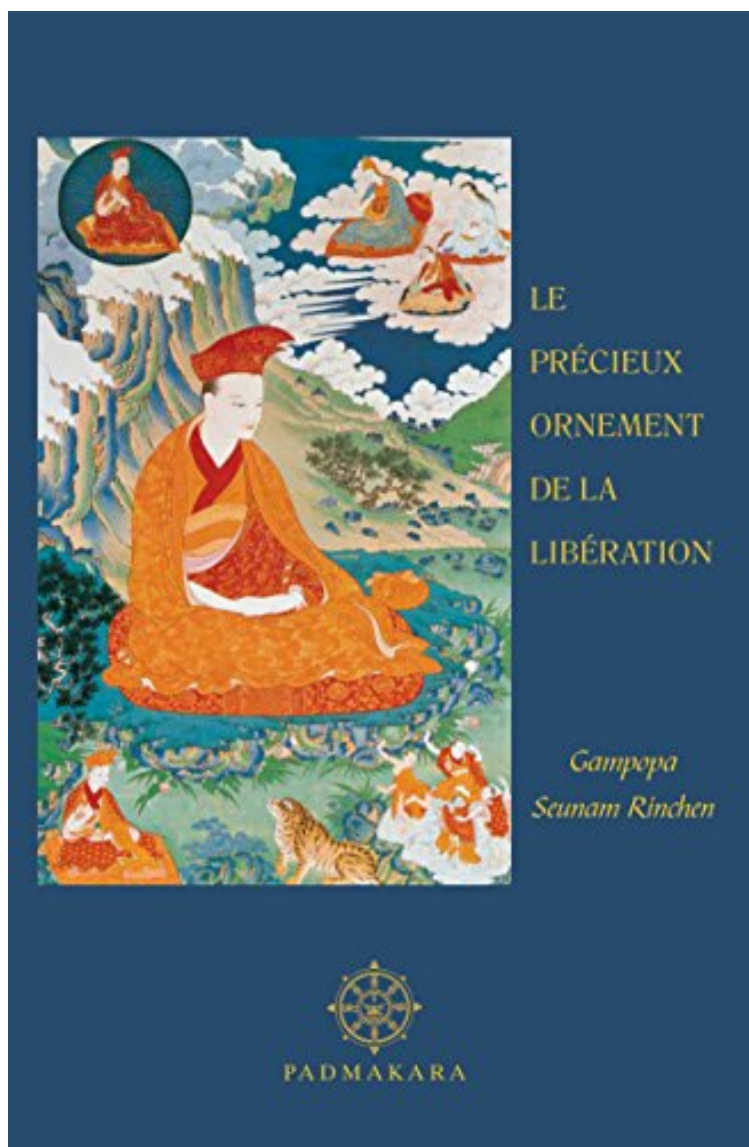


[Download ebook] File size: 79.Mb

# Le Prcieux Ornement de la Libration



*Par Gampopa Seunam Rinchen  
\*Download PDF | ePub | DOC |  
audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #128910 dans eBooksPubli le: 1999-05-01Sorti le: 2015-06-12Format: Ebook Kindle

[Download ebook] Le Prcieux Ornement de la Libration

**Par Gampopa Seunam Rinchen : Le Prcieux Ornement de la Libration** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le Prcieux Ornement de la Libration:

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurGampopa (1079-1153), le mdecin de Dakpo, disciple du clbre yogi et pote Milarpa, signa de son nom de moine, Seunam Rinchen, le Prcieux Ornement de la Libration, lequel est non seulement son chef doeuve mais aussi lun des premiers grands exposs de la voie progressive vers lveil. Dans un style simple et concis, le pre de lcole kagyudcrit les fondements thoriques et pratiques du Grand Vhicule, les tapes de la progression mystique et son terme inconcevable, la bouddhit authentique et parfaite. Ouvrage se divise en six parties dont chaque ide, sinon chaque proposition, est dment justifie par une citation du Bouddha ou dun commentateur accompli comme Nagarjuna, Asanga, Shantideva ou Atisha. Ainsi, dans la premiere partie de son trait, Gampopa tablit la ncessit de lveil suprme et sa cause premiere, la nature de

bouddha. Dans la deuxieme, il montre que lveil na de meilleur support quune prcieuse existence humaine. Dans la troisieme, que le matre spirituel est une condition indispensable au dveloppement du potentiel dveil. Dans la quatrime, il expose les mthodes, savoir les instructions pratiques du matre, et les tapes qui jalonnent la voie. Dans la cinquime, la bouddhit, ou but de la voie, se trouve minutieusement dcrite. Et enfin, dans la sixime partie, sont abordes les activits bnfiques des tres pleinement veills. Gampopa disait que connatre ce texte, ctait le connatre en personne. Prsentation de l'diteur Gampopa (1079-1153), le mdecin de Dakpo, disciple du clbre yogi et pote Milarpa, signa de son nom de moine, Seunam Rinchen, le Precieux Ornement de la Libration, lequel est non seulement son chef doeuvre mais aussi lun des premiers grands expos de la voie progressive vers lveil. Dans un style simple et concis, le pre de l'cole kagyudcrit les fondements thoriques et pratiques du Grand Vehicule, les tapes de la progression mystique et son terme inconcevable, la bouddhit authentique et parfaite. Louvrage se divise en six parties dont chaque ide, sinon chaque proposition, est dment justifie par une citation du Bouddha ou dun commentateur accompli comme Nagarjuna, Asanga, Shantideva ou Atisha. Ainsi, dans la premiere partie de son trait, Gampopa tablit la necessit de lveil suprme et sa cause premiere, la nature de bouddha. Dans la deuxieme, il montre que lveil na de meilleur support quune prcieuse existence humaine. Dans la troisieme, que le matre spirituel est une condition indispensable au dveloppement du potentiel dveil. Dans la quatrime, il expose les mthodes, savoir les instructions pratiques du matre, et les tapes qui jalonnent la voie. Dans la cinquime, la bouddhit, ou but de la voie, se trouve minutieusement dcrite. Et enfin, dans la sixime partie, sont abordes les activits bnfiques des tres pleinement veills. Gampopa disait que connatre ce texte, ctait le connatre en personne.